

Li baudèt.

Ça s' passeûve on bia djoû d'èsté,
I fieûve one tchaleûr à paumer.
On batia, on bia grand laudje batch
Èsteûve amaré au rivadje.
Èt là, mi dîrîz bin ç' qu'i fièt
Tot djondant quausumint l' pèrè ?
Non.na ? Bin mi, dji m' vos l' va dîre,
I n'èsteut nin v'nu là po rîre.
Li batia qu'on lome « Le Lion »,
Li batelî l' rimèt è godron .
Su on p'tit feu, ètur deûs briques,
On vèt bin qu' l'ome a dè l' pratique :
Ci n'èst sûremint nin l' prumî côp
Qui, quite à passer por on fô,
I fait tchauffer dins s' grande mârmite
Li brouwèt qu'i 'nn'î faut dès lites.
Sins si r'tourner après l' solia,
L'ome, souwant, daubore si batia ;
Sès grands pîds qui trimpenut è Moûse
Profitenut qu' lès-aîwes son-st-à coûsse.
I boute à r'laye dispû matin
Tot tchantant on bia p'tit rèfrin.
Tot d'on côp, là qu'i r'tchaît d'ssu l'aîr
Di « Malbroug qui s'en va-t-en guerre »
À ç' momint là pa d'zeûs l' pèrè
Arive Piêre Djoû avou s' baudèt.
On vraî, d' baudèt, ça tè l' pous dîre,
Faut couru lon po trover pîre.
Nosse Piêre ni coneut qui s' baston
Po r'bate si cû à côps d' bordon.

'l a bau l' taner, satchî d'ssu s' bride,
Li baudèt n'avance nin pus vite.
Dandj'reû qu'i tint ça d' sès parints,
Lès côps d' baston, ça n' î fait rin.
Il è va tot bachant s'-t-anète
À pwin.ne s'on vèt ossî l' tchèrète.
C'è-st-adon qui, tot disbautchî
Piêre Djoû aporçût nosse batelî
Qui, come on mouchon qui r'vint d' France
À plin gozî tchante si romance.
Do côp noste ome, roviaut s' baudèt
Si laît bêrcî pau bia coplèt,
Tot s' dijant : « I gn-a rin què l' jin.ne
Ci m' vét là qui n'a sûr pont d' pwin.ne ;
Yèsse gaîy, n'èst ç' nin d'ner do plaîji,
Do bouneûr qu'on s'pau autoû d' li ? »

Criyî bin wôt, po qu' l'ome l'ètinde
 Sins, po ça, lî falu dischinde :
 - Faute di causer, di-st-on todi
 On môrrè sins s' plu cofèssî.
 Sins yèsse curieûs, faut qui dj' vos d'mande :
 Poqwè dauborez vosse bilande ?
 C'èst bin sûr, si dji n' mi brouye nin
 Po-z-èspêchî qu' l'aîwe mousse didins,
 Ou qui, mia qu' ça, li maîsse vos paye
 Po lî ristoper totes sès crâyes.
 - Non.na, lî rèspond-t-i l' batelî,
 Ci n' èst qui po l' fé mia glissî.
 S'i faut tofêr qui dj' l'èdagléye
 C'èst po qu'i coûre à plin.ne voléye.
 À faît qu'on 'nn'î plaque su sès rins,
 I radjon.nit. On vraî polin.
 I chore dissu Sambe èt d'ssu Moûse
 Ossi rwèd qui s'i freut lès coûsses.
 -Qué boune idéye, di-st-i Piêre Djoû,
 I m' faurè sayî ça on djoû !
 Ni vôriz nin-z-è mète one miète
 Dissu m' baudèt èt su m' tchèrète ?
 -Avou plaijî, di-st-i l' batelî,
 Mins atincion, ça va ramechî !
 Tot trimpant s' brouche dins l' mârmitéye
 Qui cût là come one caboléye,
 Rilèver l' queuewe do ví baudèt
 Po dauborer...on sèt bin qwè.
 Mins l' baudèt qui trove ça pus qu' tiène,
 I s' mwaîjit, èt stinde sès bodènes ,
 Si mète à fé dès rigodons
 Èt s' cotaper come on démon.
 On tchèt n'aureûve nin lèvé s' queuewe
 Qu'il èsteut d'dja au d'bout dè l' reuwe.
 Èt c'èst là d'ssus qu' Piêre Djoû, tot d' bon,
 Disbotnéye rad'mint si scaneçon :
 - Mètoz m'è one miète su m' pèpète
 Por mi plu ratraper m' tchèrète !

Albert Delvaux